

Retour sur la Journée interdisciplinaire Master et Genre

Genre - Parité

Journée d'études

Le 30 mars 2016

Pour faire suite à la journée internationale des droits des femmes du 8 mars, la mission Parité de l'UPEC et l'équipe du projet européen GenderTime ont organisé la Journée interdisciplinaire « Master et Genre » édition 2016.



Quatorze étudiant-e-s de l'UPEC, inscrit-e-s en master à l'[École Supérieure du Professorat et de l'Éducation \(ESPE\)](#) et dans les départements d'Histoire, de Lettres et de Géographie, ont présenté en public l'état d'avancement de leurs travaux de mémoire lors de la seconde édition de la Journée interdisciplinaire « Master et Genre » organisée le 30 mars 2016 à l'[ESPE](#) par la [mission Parité](#) avec le soutien du projet européen [GenderTIME](#) et le [réseau thématique « Etudes de genre »](#).

La Journée a été l'occasion de traiter d'une variété de thèmes à travers le prisme du genre, depuis les préférences des filles et des garçons au travers de leur représentation des instruments de musique à la question de la place des femmes dans les milieux des jeux vidéo et du cinéma, ainsi que leur médiatisation.

Débat avec l'assistance, les résultats des travaux de mémoire en Master présentés lors de la Journée ont donné un aperçu des études de genre menées à l'UPEC et ont fourni des pistes de réflexion supplémentaires aux étudiant-e-s pour la poursuite de leurs recherches.

Cette journée montre l'intérêt et la fécondité des échanges entre les différentes composantes de l'UPEC à l'occasion d'une journée thématique commune.

Liste des mémoires présentés :

- **Aurore MASSON**, *Les stratégies de représentation du féminin et du masculin par les élèves d'une classe de CE1* (école de l'Ouest - Vincennes), [ESPE](#)
- **Loïc LEROY, Morgane RAGUI**, *Les préférences des filles et des garçons pour les instruments de musique*, [ESPE](#)
- **Sophie FERREIRA**, *Femmes et cinéma : le parcours de Chantal Akerman*, [LLSH](#)
- **SIBONI Jonas**, *Les jeux vidéo au prisme du genre*, [LLSH](#)
- **Aude MOLINA**, *L'investissement des espaces par les filles et les garçons aux coins jeux pendant le temps de l'accueil à l'école maternelle et l'exemple du coin dessin*, [ESPE](#)
- **CORINIUS Esther**, *Les arguments motivationnels des candidat.e.s souhaitant intégrer le master 1 Meef en vue de devenir professeur.e.s des écoles, et leur relation aux représentations genrées*, [ESPE](#)
- **Tatiana LE YANNOU**, *L'imaginaire du Japon traditionnel en tant que performance à travers une pratique sexuelle*, [LLSH](#)
- **Manon BERREBI**, *La constitution des personnages masculins dans les romans de femme de la période de la Restauration*, [LLSH](#)
- **Éléonore RODRIGUEZ, Laurence DUNAND**, *Le choix des activités périscolaires est-il influencé par les stéréotypes de genre vécus et véhiculés par les animateurs-trices*, [ESPE](#)
- **Ophélie LAUMOND, Anthony DENG**, *Les institutrices révélatrices de la considération genrée des femmes sous la 3ème République*, [ESPE](#)
- **Haowei HU**, *L'image des femmes chinoises pendant la révolution culturelle*, [LLSH](#)

Agenda

- [Participez au concours photo 2016 de L'Étudiant !](#) 15 novembre 2015 - 18 mai 2016
- [Bourses, logement : faites votre demande dès maintenant !](#) 15 janvier 2016 - 31 mai 2016
- [Lancement des Midis thématiques - La nouvelle université et notre quotidien](#) 16 février 2016 - 1 janvier 2017

[> Tout l'agenda](#)

Dernières actualités

-
- [Découvrez l'activité fitness / cardio dance sur le Campus Centre !](#)
 - [Semaine du développement durable 2016 : appel à projet](#)
 - [Concours "1, 2, 3, Campus" : valorisez vos campus !](#)

Prix - concours

- [Concours "1, 2, 3, Campus" : valorisez vos campus !](#) 20 avril 2016 - 25 mai 2016

[> Prix et concours à venir](#)

mise à jour le 26 avril 2016